

PROTOKÓŁ NR 32/09

Z POSIEDZENIA KOMISJI KULTURY W DNIU 26 PAŹDZIERNIKA 2009 ROKU

- I. Radni obecni wg załączonej listy.
- II. Przebieg posiedzenia.

Pkt 1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.

Obradom przewodniczyła p. Cecylia Gładysz, która po powitaniu radnych oraz zaproszonych gości w osobach:

- p. A. Trzcíńskiego- Naczelnika Wydziału Kultury, Sportu i Rekreacji,
- p. S. Wilczek- Prezes chóru „Acalanthis”
- p. J. Czaja- Prezes chóru „Ave”
- p. A. Hilus- Prezes chóru „Cantate Deo”
- p. G. Mrozek- Prezes chóru „Gloria”
- p. H. Mzyk- Prezes chóru „Michael”
- p. H. Iwan- Prezes chóru „Słowiczek”
- p. J. Kasperczyk- Prezes chóru „św. Cecylii”
- p. E. Rafałowska- Dyrygent chóru „Acalanthis”
- p. H. Ratka- Dyrygent chóru „Cantate Deo”
- p. B. Rąba-Tomica- Dyrygent chóru „św. Cecylii”

zapropozowała następujący porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.
2. Funkcjonowanie chórów w naszym mieście.
3. Zasłużeni do Miasta Ruda Śląska.
4. Sprawy bieżące komisji.
5. Przyjęcie protokołu.

Porządek obrad przyjęto przez aklamację.

Ptk 2. Funkcjonowanie chórów w naszym mieście.

p. C. Gładysz- Poprosiła o przedstawienie się chórów i ich działalności. Zapytała także o zdobyte nagrody, wyjazdy za granicę. Na jakich zasadach działają chóry? Chóry uświetniają uroczystości, jubileusze, spotkania.

p. J. Czaja- Prezes chóru „Ave”- W Rudzie Śląskiej jest 8 aktywnie działających chórów współpracujących z dwoma kopalniami. W roku 2004 z inicjatywy proboszcza parafii św. Piusa X, zaczął funkcjonować chór „Acalanthis” Praca zespołu koncentruje się na przygotowaniu oprawy muzycznej uroczystości parafialnych. Jest obecny podczas świąt Bożego Narodzenia, obchodów Triduum Paschalnego.

p. S. Wilczek- Prezes chóru „Acalanthis” Zespół został założony 22 listopada 2004 roku. Chór śpiewał kolędy pierwszy raz podczas pasterki w 2004 roku.

Chór ten należy do najmłodszych zespołów Okręgu. Głównym polem działalności chóru jest parafia, uczestnictwo w liturgii jest podstawowym celem śpiewaków. Koncerty odbywały się również w innych miejscowościach np. w: Mikołowie, Zabrze, Chudowie. W listopadzie 2007 roku została wydana pierwsza płyta z kolędami. Chór angażuje się też w inicjatywę Okręgu, do których zaliczyć można koncert z cyklu „Perły Muzyki Śląskiej”. Chór współpracuje z Domem Opieki „św. Elżbieta”. Obok piosenek ludowych tradycją stało się przygotowanie kilku utworów gospel, wykonywanych z solistami i instrumentalistami.

(załącznik nr 7 do protokołu)

p. C. Gładysz- Zadała pytanie, ile wynoszą składki członkowskie?

p. S. Wilczek- Prezes chóru „Acalanthis” każdy chór ma swoje ustalone składki.

p. J. Czaja- Prezes chóru „Ave” w maju 2007 roku spełniło się marzenie ówczesnego księdza proboszcza, Alojzego Brzeziny. Dziś chór zrzesza 43 osoby. Jego członkowie prezentują ponad 160 utworów kompozytorów polskich i zagranicznych. Zespół bardzo chętnie udziela się charytatywnie, zaprasza na swoje koncerty osoby starsze wiekiem, chore i niepełnosprawne. Plany i możliwości realizacji śpiewaków zaprowadziły na wzgórze Kahlenberg do Austrii, gdzie wystąpili z dwoma koncertami dla mieszkającej tam Polonii.

(załącznik nr 2 do protokołu)

p. H. Mzyk- Prezes chóru „Michael” istnieje już 27 lat. Przez cały okres swej działalności starał się reprezentować parafię i Miasto w różnych miejscach, miastach i krajach takich jak: Góra św. Anny, Licheń, Warszawa. Za granicą: Wiedeń, Kalenberg, Praga, Bratysława. W swych szeregach mają osoby o różnym wieku. Utrzymują kontakty z Wyższą Szkołą Nauk Stosowanych w Orzegowie poprzez uczestnictwo w inauguracjach roku akademickiego. Chór zrzesza ponad 50 osób na terenie Orzegowa. Organizują różnego rodzaju wycieczki i spotkania towarzyskie, które cementują grupę. Corocznie organizują koncerty kolęd, maryjne i wspólne śpiewanie z innymi chórami. Współpracują z Domem Pomocy Społecznej „Senior”. W ramach imprez w ich dzielnicy brali udział w 700-leciu istnienia Orzegowa. Głównym celem jest uczestniczenie w uroczystościach ich parafii, oraz w wszelkich jubileuszach uroczystościach. Problemem jest brak młodych osób, które odchodzą z chórów po ukończeniu szkoły średniej.

(załącznik nr 3 do protokołu)

p. G. Mrozek- Prezes chóru „Gloria” działa od 20.09.1982 roku w parafii p.w. Ścięcia św. Jana Chrzciciela w Rudzie Śląskiej- Goduli. Od roku 2004 opiekunem jest ks. proboszcz Krzysztof Wodarczyk.

W ich repertuarze przeważają pieśni kościelne, ale i piosenki świeckie. Łącznie posiadają około 320 pieśni.

Corocznie odbywają się koncerty kolęd i kolędowanie w godulskim szpitalu. Biorą aktywny udział w:

- koncertach organizowanych przez Śląski Oddział PZChiO,
- Okręg Rudzki PZChiO,
- Urząd Miasta Ruda Śląska,
- Ogólnopolskim Zlocie Chórów Orkiestr w Licheniu w latach 2005, 2007, 2009,

- „Perły Muzyki Śląskiej” na terenie naszego miasta.

W dniu 11 października 2009 roku chór zadebiutował w XIV Festiwalu Twórczości Chrześcijańskiej, organizowanym przez Miasto Ruda Śląska. W kategorii chórów parafialnych zajęli III miejsce.

Chór „Gloria” koncertował także w Niemczech, Austrii oraz pod pomnikami Mozarta i Straussa. Śpiewali przed Cudownym Obrazem na Jasnej Górze.

Za osiągnięcia w dziedzinie Kultury, chór otrzymał w dniu 20 czerwca 2007 roku nagrodę Prezydenta Miasta Ruda Śląska. Stan osobowy chóru „Gloria”, to 45 aktywnie działających osób. Oprócz śpiewania organizują wycieczki, wspólne zabawy. W tym sezonie odwiedzili Inwałd i Wadowice.

(załącznik nr 4 do protokołu)

p. H. Iwan- Prezes chóru „Słowiczek”- Stowarzyszenie zostało założone w 1919 roku. Aktualnie chór liczy 39 członków. 4 października 2009 roku Zarząd Oddziału Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr w Katowicach nadał certyfikat statutu członka Konfraterni Najstarszych Chórów i Orkiestr Województwa Śląskiego. Oznacza to, że chór „Słowiczek” jest wielkim skarbem dla społecznego ruchu muzycznego Polsce i przysługują mu przywileje niezależne wśród zacnych.

Chór „Słowiczek” otrzymał liczne nagrody w Polsce jak i za granicą.

(załącznik nr 5 do protokołu)

p. C. Gładysz- Zadała pytanie, jakie plany na przyszłość ma chór „Słowiczek”?

p. H. Iwan- Prezes chóru „Słowiczek” chciałby mieć możliwość wyjazdów za granicę. Jest zdania, że to mobilizuje wszystkich członków. Dawniej koncertowali w Holandii, Algerii i Niemczech.

p. C. Gładysz- Pogratiowała chórowi „Słowiczek” za 90 lat istnienia. Z tej okazji była wspaniała zabawa. Zadała pytanie jak często chór się spotyka?

p. H. Iwan- Prezes chóru „Słowiczek”- Odpowiedział, że spotkania odbywają się dwa razy w tygodniu. Raz w miesiącu odbywa się zebranie Zarządu. Członkowie chóru płacą miesięcznie 5 zł. na składki. Wybory do Zarządu mają miejsce, co 4 lata.

p. W. Dryja- Zadał pytanie, czy przedstawiciele chórów spotkali się z dyrektorami szkół, dziećmi czy nauczycielami? Jaki był odzew ze strony szkoły?

p. H. Iwan- Przedstawiciele chórów byli w szkołach, lecz ze strony młodzieży było bardzo małe zainteresowanie.

p. W. Hanke- Śpiew w chórze to pasja. Młodzież rozpoczynająca studia rezygnuje z chóru. Nie da się nikogo na siłę przyciągnąć. Trzeba to lubić i chcieć to robić.

p. Z. Domżański- Jest za wymianą między miastami, a nawet krajami. Jest to bardzo atrakcyjne dla młodych ludzi.

p. J. Kasperczyk- Prezes chóru „św. Cecylii” w Kochłowicach- Rok założenia chóru to 1910 rok. Chór ten założyli ks. Ludwik Tunkiel i Emil Chodzieski. Chór kościelny w parafii różni się od wszelkich świeckich chórów. Jest on wspólnotą formacyjną. Każda wykonywana pieśń sakralna jest modlitwą.

Całokształt pracy chóru, wszystkie jego dokonania i osiągnięcia w ciągu stu lat nie byłyby możliwe bez pomocy księży proboszczów kochłowickiej parafii. Od 1996 roku chór posiada piękną, dużą salkę do nauki śpiewu. Chór Parafialny św. Cecylii jest wspólnotą, w której spotykają się ludzie w różnym wieku, różnych zawodów, których łączy radość śpiewania na chwałę Bogu i Kościołowi.

Chór ten brał udział w różnych wydarzeniach i konkursach w Polsce jak i poza granicami naszego kraju.

W roku 2000 wydał monografię wydane przez Muzeum Miejskie. W tym roku będzie obchodził jubileusz 100-lecia. Termin jest przewidziany na październik.

(załącznik nr 6 do protokołu)

p. Hubert Ratka- Dyrygent chóru „Cantate Deo”- Założycielem chóru był Zygmunt Długajczyk. W swoim repertuarze posiadają 136 utworów. Chór odbył już 36 koncertów na mszach.

p. C. Gładysz- Chóry odgrywają wielką rolę dla Miasta. Gdy śpiewa chór w kościele zapada inna atmosfera. W jaki sposób Miasto może pomóc chóróm?

p. A. Trzeciński- Naczelnik Wydziału Kultury, Sportu i Rekreacji- Chór „Słowiczek” jest samodzielnym chórem. Miasto udziela dotacji chóróm poprzez konkursy.

p. C. Gładysz- Wystąpiła z propozycją, aby zrobić spotkanie przedstawicieli szkolnych w których funkcjonuje chór szkolny.

Pani Przewodnicząca Komisji Kultury serdecznie podziękowała za przybycie Prezesów i Dyrygentów chórów w Mieście Ruda Śląska i wręczyła przedstawicielom upominki. Chciała także podkreślić, że rola chórów w naszym Mieście jest bardzo ważna.

p. J. Czaja- Chciała zaprosić Radnych na koncert „Perły Muzyki” który odbędzie się 14 listopada o godzinie 14:45.

p. G. Mrozek- Wystąpił z zapytaniem. Czy w przyszłym roku będzie możliwość sprowadzenia chórów z Francji, Belgii lub Białorusi, aby wystąpiły w naszym Mieście?

p. C. Gładysz- Odpowiedziała, że Prezes powinien wystąpić z pismem do Pana Prezydenta Rudy Śląskiej.

III. Zasłużeni dla Miasta Ruda Śląska.

- Komisja Kultury Rady Miasta Ruda Śląska wnioskuje do Prezydenta Miasta Ruda Śląska o nadanie tytułu „Zasłużony dla Miasta Ruda Śląska” Panu Henrykowi Bremerowi.

- wniosek przyjęto jednogłośnie przy 7 głosach „za”.

- Komisja Kultury Rady Miasta Ruda Śląska wnioskuję do Prezydenta Miasta Ruda Śląska o przyznanie Panu Marianowi Makula tytułu „Zasłużony dla Miasta Ruda Śląska”.

- wniosek przyjęto jednogłośnie przy 7 głosach „za”.

- Komisja Kultury Rady Miasta Ruda Śląska wnioskuję do Prezydenta Miasta Ruda Śląska o przyznanie Kabaretowi „Rak” tytułu „Zasłużony dla Miasta Ruda Śląska”. Kabaret ten kojarzony jest w całej Polsce, i wśród Polonii zagranicznej jako Kabaret „Rak” z Rudy Śląskiej, co przy każdej okazji podkreślają.

- wniosek przyjęto jednogłośnie przy 7 głosach „za”.

IV. Sprawy bieżące Komisji Kultury.

Pismo nr PR.0630-157/09- Odpowiedź na wniosek z dnia 15 września 2009 roku. Dotyczy zabezpieczenia środków finansowych wysokości 200 000 zł. na współorganizację imprez kulturalnych z placówkami Rudzkiej Spółdzielni Mieszkaniowej.

Pismo PR.00630-158/09- Dotyczy odpowiedzi na wniosek z dnia 15.09.2009r.

Pismo PR. 00630-169/09- Dotyczy odpowiedzi na wniosek z dnia 2 października 2009 roku. Dotyczy nadania imienia Edwarda Huloka zespołowi akordeonistów.

V. Przyjęcie protokołu.

Protokół nr 31/09 z posiedzenia Komisji w dniu 23 września 2009 roku przyjęto jednogłośnie 6 głosami „za”.

Na tym protokół zakończono.

Protokołowała
/Monika Cebula/



Przewodnicząca
Komisji Kultury
Cecylia Gładysz